



MATERIA

Jednosložkový potah na vodní bázi pro dekoraci podlah a stěn

Vlastnosti produktu

MATERIA je jednosložková stěrka na vodní bázi a bázi syntetických modifikovaných kopolymerů pro dekoraci podlah a stěn s kontinuálním efektem. Je disponibilní v široké škále barev a efektů a dovoluje totální personalizaci prostředí pro stimulaci fantazie a dosažení finálních výsledků vysoké prestiže a elegance, v moderním stylu a high-tech.

Vzhled

Povrch se stává jednotnou hmotou překračující pravidla a zvyky ve vyhledávaném řešení stylu a techniky pro dekoraci inovativním způsobem. Dle typu aplikace, MATERIA nabízí 6 verzí:

- **TINTA UNIKA**: stěrkový efekt, jednotné barvy
- **MONOKROMA**: stěrkový efekt monochromatický
- **POLIKROMA**: stěrkový efekt dvoubarevný
- **OXYDA**: efekt oxidovaného kovu
- **LUMINA**: třpytící se efekt
- **METALLIKA**: metalizovaný efekt

Všechny barvy a efekty MATERIA jsou disponibilní ve finální úpravě MAT, SATÉN nebo LESK (v závislosti na použitém průhledném laku).

Oblast použití

MATERIA je ideální pro vnitřní povrchy, horizontální nebo vertikální a může být použita na všechny typy podlah z betonu, keramiky nebo pryskyřičné podlahy, anebo na stěny se sádrovou stěrkou, sádkartonem, omítkou, dřevěnými nebo kovovými panely a ošetřené vhodným primer a připravené dle specifických požadavků uvedených v tomto technickém listu.

Příprava povrchu

Pro správný doporučený postup uvedený v tomto technickém listu, teplota prostředí a povrchu nesmí klesnout pod 10°C, protože v případě nízkých teplot by se mohla značně prodloužit reakční doba produktů a vzniknout anomálie ve finálním výsledku.

Před aplikací cyklu MATERIA se doporučuje změřit VLHKOMĚREM vzlínající vlhkost povrchu, které musí být menší než 4%. V případě vyšší vlhkosti než je povoleno, je nutné vytvořit vhodnou parotěsnou zábranu pomocí specifického cyklu přípravy pro vlhký povrch, který je uveden v tomto technickém listu.

PODLAHY Z BETONU

Na betonové povrchy (potěry), po důkladném očištění a odstranění prachu a případných nečistot a hrubostí, naneste válečkem jednu vrstvu PRIMER 2CS (technický list č. R 71.12).

Po alespoň 12 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) naneste nerez hladítkem podklad STRUKTURA Q3 (technický list č. R 74.12).

PODLAHY Z KERAMICKÉ DLAŽBY

Na keramické dlažby proveďte vhodné broušení nebo kuličkování a důkladně očistěte od prachu a případných nečistot. Naneste 1 vrstvu PRIMER 3PL (technický list č. R 72.12). Po alespoň 12 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) naneste nerez hladítkem podklad STRUKTURA Q3 (technický list č. R 74.12).

VERTIKÁLNÍ POVRCHY Z OMÍTKY NEBO SÁDROKARTONU

Povrch musí být hladký, kompletně suchý a bez vad. Na povrchy které nejsou nové nebo byly již malovány je nutné odstranit nepřilnavé části a vyhladit nedokonalosti škrabkou, kartáčem nebo stěrkou. Připravít povrch nanesením jedné vrstvy PRIMER 3PL (technický list č. R 72.12).

VERTIKÁLNÍ POVRCHY S KERAMICKÝM OBKLADEM

Na keramické obklady proveďte vhodné broušení nebo kuličkování a důkladně očistěte od prachu a případných nečistot. Naneste 1 vrstvu PRIMER 3PL (technický list č. R 72.12). Po alespoň 12 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) naneste nerez hladítkem podklad STRUKTURA Q3 (technický list č. R 74.12).

VLHKÉ POVRCHY

Na vlhké povrchy (vzlínající vlhkost vyšší jak 4%), po důkladném čištění a odstranění eventuálních nečistot a hrubostí, aplikujte nerez hladítkem PRIMER 4UM (technický list č. R 73.12).

Příprava produktu

MATERIA je jednosložkový produkt připravený k použití.

- *Katalýza*: jednosložkový produkt
- *Ředění*: produkt je připravený k použití, nepotřebuje ředit

Při aplikaci MATERIA na velké povrchy anebo v případě že je produkt příliš hustý, přidejte specifický produkt ADDITIVO RT5 z cca 5%.

Způsob aplikace

MATERIA je jednosložkový syntetický kopolymer na vodní bázi. Hustota směsi se může měnit v závislosti na podmínkách prostředí v kterém je aplikována.

Je-li MATERIA příliš hustá, doporučuje se přidat ADDITIVO RT5 v rozsahu 5% (až do max. 10%) pro změkčení směsi a zpomalení dobu schnutí, což dodá produktu lepší zpracovatelnost.

MATERIA TINTA UNIKA

Pro dosažení kompletně jednotného efektu, po cca 10-12 hodinách od přípravy povrchu podkladovou vrstvou STRUKTURA Q3 a pouze v případě světlých odstínů, aplikujte válečkem 1 vrstvu PRIMER 3PL. Následně po 3-4 hodinách, naneste 1. vrstvu MATERIA ve zvoleném odstínu, plastovým hladítkem a dávejte pozor, aby byl produkt nanesen rovnoměrně a jednotně. Po 4 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste bruskou pro odstranění případné hrubosti a naneste 2. vrstvu MATERIA stejné barvy plastovým hladítkem a jednotným a rovnoměrným způsobem.

Po 12ti hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste pečlivě bruskou pro odstranění případné hrubosti a nerovností vznikajících při nanášení hladítkem. Aplikujte 2 vrstvy vhodného průhledného ochranného laku dle specifických požadavků.

MATERIA MONOKROMA

Po cca 10-12 hodinách od přípravy povrchu podkladovou vrstvou STRUKTURA Q3 naneste 1. vrstvu MATERIA ve zvoleném odstínu, nerez hladíkem a dávejte pozor, aby byl produkt nanesen rovnoměrně a jednotně. Po 4 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste bruskou pro odstranění případné hrubosti a naneste 2. vrstvu MATERIA stejné barvy nerez hladíkem v opačném směru než 1. vrstvu pro tvorbu požadovaného dekorativního motivu.

Po 12ti hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste pečlivě bruskou pro odstranění případné hrubosti a nerovností vznikajících při nanášení hladíkem. Aplikujte 2 vrstvy vhodného průhledného ochranného laku dle specifických požadavků. Při aplikaci efektu MATERIA MONOKROMA ve velmi světlých odstínech se doporučuje použití plastového hladítka.

MATERIA POLIKROMA

Systém MATERIA POLIKROMA spočívá v nanesení MATERIA ve 2 vrstvách, změnou barvy mezi první a druhou vrstvou tak, aby se zvýšil barevný kontrast finálního efektu.

Po cca 10-12 hodinách od přípravy povrchu podkladovou vrstvou STRUKTURA Q3 naneste 1. vrstvu MATERIA ve zvoleném odstínu, nerez hladíkem a dávejte pozor, aby byl produkt nanesen rovnoměrně a jednotně. Po 4 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste bruskou pro odstranění případné hrubosti a naneste 2. vrstvu MATERIA požadované barvy (odlišné od 1. vrstvy) nerez hladíkem v opačném směru než 1. vrstvu pro tvorbu požadovaného dekorativního motivu.

Po 12ti hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste pečlivě bruskou pro odstranění případné hrubosti a nerovností vznikajících při nanášení hladíkem. Aplikujte 2 vrstvy vhodného průhledného ochranného laku dle specifických požadavků. Při aplikaci efektu MATERIA POLIKROMA ve velmi světlých odstínech se doporučuje použití plastového hladítka.

MATERIA OXYDA

Po cca 10-12 hodinách od přípravy povrchu podkladovou vrstvou STRUKTURA Q3 naneste 1. vrstvu MATERIA ve zvoleném odstínu, nerez hladíkem a dávejte pozor, aby byl produkt nanesen rovnoměrně a jednotně. Po 4 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste bruskou pro odstranění případné hrubosti a naneste 2. vrstvu MATERIA stejné barvy nerez hladíkem v opačném směru než 1. vrstvu pro tvorbu požadovaného dekorativního motivu. Během aplikace 2. vrstvy, do ještě mokrého povrchu naneste malé množství ELEKTA FUSION zvolené barvy pouze v některých bodech vzdálených cca 15-20 cm a stěrkuje povrch tak, aby se promísil FUSION a MATERIA pro vytvoření speciálního oxidovaného efektu.

Po 12ti hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste pečlivě bruskou pro odstranění případné hrubosti a nerovností vznikajících při nanášení hladíkem. Aplikujte 2 vrstvy vhodného průhledného ochranného laku dle specifických požadavků.

MATERIA LUMINA

Pro tvorbu typického světelného efektu MATERIA LUMINA, přidejte do již nabarvené MATERIA přísadu SILVER1 (technický list č. R 81.11) ze 3%.

Po cca 10-12 hodinách od přípravy povrchu podkladovou vrstvou STRUKTURA Q3 naneste 1. vrstvu MATERIA ve zvoleném odstínu, nerez hladíkem a dávejte pozor, aby byl produkt nanesen rovnoměrně a jednotně. Po 4 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste bruskou pro odstranění případné hrubosti a naneste 2. vrstvu MATERIA stejné barvy nerez hladíkem v opačném směru než 1. vrstvu pro tvorbu požadovaného dekorativního motivu.

Po 12ti hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste pečlivě bruskou pro odstranění případné hrubosti a nerovností vznikajících při nanášení hladíkem. Aplikujte 2 vrstvy vhodného průhledného ochranného laku dle specifických požadavků. Při aplikaci efektu MATERIA LUMINA ve velmi světlých odstínech se doporučuje použití plastového hladítka.

MATERIA METALLIKA

Pro tvorbu metalyzované efektu typického pro MATERIA METALLIKA, přidejte do neutrální báze MATERIA (před natónováním) přísadu METALLO3G (technický list č. R 82.11) z 10%.

Po cca 10-12 hodinách od přípravy povrchu podkladovou vrstvou STRUKTURA Q3 naneste 1. vrstvu MATERIA ve zvoleném odstínu, nerez hladíkem a dávejte pozor, aby byl produkt nanesen rovnoměrně a jednotně. Po 4 hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste brusku pro odstranění případné hrubosti a naneste 2. vrstvu MATERIA stejné barvy nerez hladíkem v opačném směru než 1. vrstvu pro tvorbu požadovaného dekorativního motivu.

Po 12ti hodinách (teplota 20°C, vlhkost 60%) přebruste pečlivě brusku pro odstranění případné hrubosti a nerovností vznikajících při nanášení hladíkem. Aplikujte 2 vrstvy vhodného průhledného ochranného laku dle specifických požadavků. Při aplikaci efektu MATERIA METALLIKA ve velmi světlých odstínech se doporučuje použití plastového hladítka.

Barevná série

MATERIA je disponibilní v barevných odstínech dle katalogu, s možností další personalizace. Barvy jsou získány pomocí TÓNOVACÍHO SYSTÉMU ELEKTA, přidáním barviva do neutrální báze MATERIA v potřebném množství dle formuláře barev.

Podmínky aplikace a skladování

- *Teplota aplikace:* mezi +10°C a +40°C
- *Provozní teplota:* mezi -20°C a +70°C
- *Teplota skladování:* mezi +5°C a +30°C
- *Čištění nástrojů:* vlažnou vodou

Technické vlastnosti

TECHNICKÝ ÚDAJ	METODOLOGIE	JEDNOTKA MĚŘENÍ	HODNOTY
Specifická hmotnost při 20 °C	UNI EN ISO 2811	Kg/Lt	1,65±0,05
Suchý zůstatek	UNI EN ISO 3251	% (p/p) % (v/v)	81±1 68±1
Viskozita Brookfield při 20°	ASTM D 2198	Cps	135.000±20.000
Tvrdost Shore A	UNI EN ISO 868	Un.	Průměrná hodnota: 60 Maximální hodnota: 80
Míchací poměr	-	-	jednosložkový produkt
Ředění	-	-	neředí se
Teoretická vydatnost		Kg/m ²	cca 1kg/m ² při 500 μ tloušťky
Tloušťka		μ	cca 500

Reakční doby (teplota 20°C - vlhkost 50%)

- *Doba schnutí na dotek: cca 2 h*
- *Doba následné aplikace: cca 3-4 h*
- *Doba otevření pěšímu provozu: 12 h*
- *Doba otevření těžkém provozu: 36 h*
- *Kompletní vytvrnutí povrchu: 7 gg.*

Balení

- 1 kg
- 5 kg
- 20 kg

Pro více informací kontaktujte společnost Gani +39031905153 (Itálie) nebo Decor Italia +420281861089 (Česká republika).

Informace obsažené v tomto listu jsou založeny na obvyklých zkušenostech v oboru, bez zvláštních implicitních nebo explicitních záruk. Aplikace a použití těchto výrobků probíhá mimo naši kontrolu prostředků, a proto zcela na odpovědnost uživatele.